

Solvejg. Mon Amour

Theater Augsburg: Es gibt wieder Karten für "Solvejg. Mon Amour"



Thomas Prazak und Karoline Stegemann

Ab sofort gibt es wieder Karten für mehrere Zusatzvorstellungen der Stückentwicklung »Solvejg. Mon Amour« von **barth&schneider**. Am 1., 11., 24. und 25. März taucht der performative Theateressay, ausgehend von Henrik Ibsens Solvejg-Figur aus »Peer Gynt«, Alain Badiou's »Lob der Liebe« und Roland Barthes' »Fragmente einer Sprache der Liebe«, Hals über Kopf in den Diskurs der Liebe.

Nur noch bis April hat das Publikum die Chance, den drei Performern beim Suchen, Finden, Festhalten der Liebe durch die labyrinthischen Räume des Kunstmuseums Walter zu folgen.

Direkt im Anschluss an die Dernière von **André Bückers »Peer Gynt«** am 25.3. findet um 22.30 Uhr eine »Solvejg. Mon Amour«-Spätvorstellung statt. Für diese sowie für die Vorstellung am 24.3. erhalten Zuschauer*innen bei Vorlage eines »Peer Gynt«-Dernièrentickets eine Karte zum Sonderpreis von 10 Euro.

Eine Wegbeschreibung vom martini-Park in den Glaspalast wird vor Ort ausgelegt.

Termine

1.3.2018 19:30 | Galerie Noah & Kunstmuseum Walter 11.3.2018 18:00 | Galerie Noah & Kunstmuseum Walter 24.3.2018 19:30 | Galerie Noah & Kunstmuseum Walter 25.3.2018 22:30 | **Galerie Noah & Kunstmuseum Walter**